



patronat honorowy
Burmistrza dzielnicy
Bemowo



Projekt Wkręcenie w czytanie - „Tacy sami a różni”.

Przedszkole Nr 435
Warszawa, wrzesień 2023 r.

WSTĘP

Realizowany w Przedszkolu Nr 435 projekt „Wkręcenie w czytanie” spotkał się na przestrzeni ostatnich lat z ogromnym zainteresowaniem wśród wielu placówek przedszkolnych. Placówki partnerskie, które zaangażowały się do udziału z pasją realizowały wytyczne przez nas cele, zamieszczając na grupie Facebooka kreatywne pomysły i ciekawe zajęcia dla dzieci. Dzięki wspólnym działaniom powstały cztery fantastyczne książki napisane, a także zilustrowane przez dzieci i nauczycieli: „Wielkie odkrycie”, „W krainie Emocjolandii”, „Jak powstało...”, legendy o miastach i regionach Polski” oraz „Na ludowo, na wesoło – tradycje świąteczne i nie tylko w kulturze polskiej”.

Przed nami już V edycja projektu czytelniczego, który w roku szkolnym 2023/2024 skierowany będzie w kierunku tolerancji i akceptacji dla szeroko pojętej inności. Realizując zagadnienia i bloki tematyczne projektu „Tacy sami a różni” będziemy koncentrować się na uwrażliwianiu dzieci na potrzeby osób z różnymi niepełnosprawnościami, dysfunkcjami. Poprzez sięganie po fachową literaturę dziecięcą pokażemy najmłodszym, jak ważna jest nauka tolerancji, akceptacja dla inności. Udowodnimy dzieciom, że otaczający nas świat jest piękny i ciekawy dlatego, że jest różnorodny. Ludzie z odległych zakątków naszego kraju, kontynentu, globu wyznają różną religię, kulturę, mają inny kolor skóry, komunikują się różnymi językami.

Oswajając dzieci już od najmłodszych lat z wielokulturowością i tematyką inności, pokazujemy jak ważne jest okazywanie innym szacunku i przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu.

Zależy nam, aby dzieci poprzez kreatywną zabawę i ciekawe doświadczenia w toku realizacji projektu czytelniczego „Tacy sami a różni” kształtowały pożądane postawy społeczne takie, jak: empatia, poszanowanie drugiego człowieka, nauka niesienia bezinteresownej pomocy, nie zapominając przy tym o czerpaniu swoistej radości w kontakcie ze słowem czytany.

Realizacja projektu pozwoli najmłodszym poprawnie funkcjonować w grupie społecznej, budować pozytywne relacje z rówieśnikami, osobami dorosłymi, bez względu na wiek, kolor skóry czy poziom sprawności.

CELE OGÓLNE:

- propagowanie ciekawej i rozwijającej wyobraźnię lektury, będącej inspiracją do dalszej twórczej pracy,
- kształtowanie wśród dzieci i rodziców nawyku systematycznego wspólnego czytania,
- rozmowa na temat sytuacji opisanej w książce, analiza postępowania bohaterów,
- stwarzanie warunków sprzyjających wspólnej i zgodnej zabawie oraz nauce dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- rozwijanie postawy tolerancji wobec odmienności i różnorodności;
- okazywanie pomocy dzieciom słabszym i młodszym;
- budowanie solidarności między dziećmi o specjalnych potrzebach, a ich rówieśnikami;
- przeciwdziałanie tendencji do izolacji osób z różnymi niepełnosprawnościami.

METODY:

Słowne: praca z książką, głośne czytanie, rozmowa, słuchanie utworów literackich, nauka tekstów, pogadanki, dyskusje, objaśnianie, opis, instrukcje słowne, praca z tekstem, ćwiczenia językowe, zagadki;

Poglądowe (oparte na obrazie): pokaz, przykład, wzór, film, ekspozycja, oglądanie książek, czasopism, ilustracji, zdjęć, spektakli teatralnych, występów rówieśników;

Czynne: samodzielnych doświadczeń, kierowania własną działalnością dziecka, zadań stawianych dziecku.

Aktywizujące: burza mózgów, gry dydaktyczne, metoda projektów itp.

FORMY PRACY:

praca z całą grupą,
praca zespołowa,
praca indywidualna.

PRZEWIDYWANE OSIĄGNIĘCIA WYNIKAJĄCE Z REALIZOWANEGO PROJEKTU CZYTELNICZEGO:**a) dziecko:**

- rozwinięcie u dzieci kompetencji językowych, umiejętności myślenia, dostrzegania związków przyczynowo – skutkowych;
- wzrost umiejętności rozumienia tekstów;
- rozwijanie pamięci, wyobraźni i koncentracji uwagi;
- rozwijanie postawy tolerancji wobec odmienności;
- pomaganie innym;
- szanowanie cudzej i swojej własności;
- budowanie poczucia więzi rodzinnej;

b) rodzic:

- chętnie uczestniczenie w życiu placówki;

c) nauczyciel:

- akceptowanie różnorodności każdego dziecka;
- motywowanie dziecka do działań;
- odkrywanie możliwości dziecka;
- aktywne współpracowanie z innymi nauczycielami, instytucjami wspierającymi jego działania.

ORGANIZATOR:

Przedszkole Nr 435 w Warszawie, ul. Pełczyńskiego 24.

Tel. 723244861

e-mail:

iciecierska@eduwarszawa.pl,

p435@eduwarszawa.pl

KOORDYNATORZY:

Dyrektor Przedszkola Nr 435 - Małgorzata Jabłońska, Iwona Ciecierska, Jowita Sabała, Magdalena Szczerbińska – Kupś.

TERMIN REALIZACJI:

Październik 2023 r. - czerwiec 2024 r.

MIEJSCE REALIZACJI:

media społecznościowe

Link: <https://www.facebook.com/groups/583011829389630>

ETAPY PROJEKTU:

I ETAP – UCZESTNICTWO

Projekt przeznaczony jest dla dzieci w wieku od 3 do 10 lat, uczęszczających do przedszkoli i szkół w Polsce.

Warunkiem uczestnictwa w projekcie jest przesłanie zgłoszenia (skan, zdjęcie) na adres mailowy icieciera@eduwarszawa.pl do dnia 30.09.2023 r., wraz ze zgodą na uczestnictwo w projekcie (karta zgłoszenia w załączniku) oraz dołączenie do grupy na Facebooku:

<https://www.facebook.com/groups/583011829389630>

WARUNKIEM OTRZYMANIA CERTYFIKATU JEST ZREALIZOWANIE ZADANIA GŁÓWNEGO ORAZ 4 ZADAŃ DODATKOWYCH (wybór należy do uczestników).

Zrealizowane zadanie główne należy przesać do organizatora na adres mailowy icieciera@eduwarszawa.pl do dnia 15 maja 2024 r.

Zadania dodatkowe można zrealizować w dowolnej kolejności.

Weryfikacja zadań dodatkowych nastąpi po opublikowaniu przez uczestników zdjęć, materiałów, filmów na grupie facebookowej. Materiały ze zrealizowanych zadań można udostępniać w dowolnym momencie po wykonaniu działania, jednak nie później, niż do 15 maja 2024 r.

Zdjęcia, projekty, prezentacje nie powinny zawierać wizerunku twarzy dzieci.

Informacja o ukończeniu przez Placówkę działań związanych z projektem będzie opublikowana na stronie Facebookowi oraz zostanie przesłana drogą mailową.

II ETAP - PROPONOWANE ZADANIA I SPOSOBY REALIZACJI

1. Zadanie główne

- Przedszkole, które przystąpi do współpracy napisze i zilustruje krótkie opowiadanie dotyczące różnorodności między rówieśnikami, podejmujące problem tegorocznego tematu „Tacy sami a różni”, z zaznaczeniem w opowiadaniu, że pomimo różnic każdy z nas ma prawo do akceptacji, realizacji własnych marzeń, potrzeb i wyrażania swoich poglądów.
- Praca powinna być napisana na komputerze, rozmiar czcionki 14, format A4 w poziomie, max. 2 strony tekstu i 2 strony ilustracji. Prosimy, aby ilustracje były barwne i adekwatne do treści opowiadania oraz wieku uczestników.
- Wszystkie opowiadania zostaną zebrane w całość i opublikowane.
- Przedszkola biorące udział w projekcie otrzymają w wersji elektronicznej powstałą książeczkę oraz egzemplarz w formie papierowej.

2. Zadania dodatkowe (do wyboru uczestników)

a) Współtworzymy przyjazną atmosferę w grupie rówieśniczej – wykorzystanie literatury dziecięcej np. Grzegorza Kasdepkę

Przykładowe sposoby realizacji:

- Utworzenie Kodeksów Grupowych (zawarcie kontraktu z dziećmi, podpisanie kodeksu, przestrzeganie zawartych w kodeksie ustaleń). Ustalenie konsekwencji nie przestrzegania Kodeksu;
- Stosowanie systemu nagród: medale, znaczki, uśmieški, dyplomy; częste chwalenie dzieci; stosowanie zachęt;
- Wykorzystanie zabaw integrujących grupę;
- Rozmowy indywidualne, w małych zespołach;
- Prezentowanie przez nauczyciela postawy otwartości wobec dzieci, zachęcającej do zaufania i zwracania się z problemami do nauczyciela;
- Zapoznanie dzieci z konwencją o Ochronie Praw Dziecka, przygotowanie Lapbooka „Mam swoje prawa i obowiązki”.

b) „Rudy, piegowaty czy w okularach”. Wykorzystanie literatury dziecięcej np. Renaty Piątkowskiej.

Przykładowe sposoby realizacji:

- Pogadanka na temat różnic w wyglądzie. Omówienie zagadnienia skąd się biorą piegi, dlaczego jeden jest rudy inny blondyn itp.. Czy okulary dodają nam powagi. Można również poruszyć tematy innych różnic w wyglądzie.
- Wykorzystanie zabaw integrujących „Wyszukiwanie różnic w wyglądzie”.
- Zabawy z lustrem; domalowywanie piegów lub okularów.
- Zabawy dramatyczne z perukami, i innymi akcesoriami teatralnymi.
- Teatrzyk z użyciem pacynki do w/w tematu.
- Zachęcanie dzieci do rozmów i pogadarek dotyczących wyjaśnienia konfliktów między sobą. Można poruszyć temat: przezywania się, obgadywania, wykluczania z zabawy.

c) Mamy różny kolor skóry, mówimy w innym języku. Wykorzystanie literatury dziecięcej „Witaj, świecie” Colombo Miralda.

Przykładowe sposoby realizacji:

- Zaproszenie gości z innego kraju.
- Próba nauki kilku zwrotów w innym języku.
- Rozmowy na temat skąd pochodzi Afroamerykanin, Japończyk, Meksykanin itp. Zwrócenie uwagi na różnice kulturowe innych narodowości np. jak się witają, co lubią jeść, jak świętują i czym się wyróżniają mieszkańcy różnych krajów na Ziemi.
- Przygotowywanie potraw z innego kraju np. pizza, sushi, smakowanie przypraw kuchni indyjskiej, nauka używania patyczków do jedzenia.

- Zapoznanie z mapą świata, poznanie kontynentów, państw, różnych narodowości, zwrócenie uwagi, że nie wszędzie z Polski można dojechać samochodem.
- Wykonanie mapy lub globusa z zaznaczeniem charakterystycznych dla danego regionu: potraw, obyczajów, strojów, kolorów skóry, środków komunikacji.

d) W inny sposób się poruszam, inaczej mówię, moim przewodnikiem jest pies. O niepełnosprawnościach fizycznych wśród rówieśników. Wykorzystanie książki np. „Wszystko o różnorodności”.

Przykładowe sposoby realizacji:

- Zapraszanie gości z różnymi niepełnosprawnościami. Pokazywanie dzieciom, że osoby pomimo swoich problemów, różnorodnych barier mają te same potrzeby, marzenia itp.
- Udostępnianie dzieciom filmów edukacyjnych, obrazujących z jakimi przeszkodami spotykają się ludzie z niepełnosprawnością w codziennym życiu. Pokazanie przedszkolakom w jaki sposób mogą okazać pomoc i wsparcie.
- Zabawa w sklep. Próby robienia zakupów z zawiązanymi oczami.
- Zorganizowanie zabaw sensorycznych (np.: dotykowych), mających na celu doświadczyć jak to jest: nie widzieć, nie słyszeć.
- Poszukiwanie odpowiedzi na pytania: Co czujemy gdy się nic nie widzi? Jak się czujemy, gdy nie możemy sobie poradzić ze zwyczajnymi czynnościami takimi, jak: założenie swetra lub sięgnięcie po coś z wysokiej półki?
- Zorganizowanie toru przeszkód imitującego bariery architektoniczne. Próby odpowiedzi na pytanie: kiedy łatwiej jest pokonywać trudności – samemu czy z pomocą?.
- Poznanie języka migowy. Kilka zwrotów.
- Zapoznanie z wyglądem alfabetu Brailla.
- Zabawa w kalambury.

e) Inaczej się zachowuję, odczuwam. Rozmowy na temat osób ze spektrum autyzmu, Aspergerem czy z zespołem Downa. Wykorzystanie z literatury np. „Inny niż wszyscy” Per Nilsson.

Przykładowe sposoby realizacji:

- Rozmowy z przedszkolakami dotyczące w/w zaburzeń. Wyjaśnianie trudności związanych z zrozumieniem otaczającego świata. Wymienianie cech charakterystycznych dla osób ze spektrum autyzmu, Aspergera, Zespołu Downa. Wspólne szukanie sposobów udzielania pomocy i wsparcia rówieśnikom, znajdującym się w trudnej sytuacji, np. zwracanie się bezpośrednio do rozmówcy, stosowanie krótkich komunikatów, nie robienie niepotrzebnego hałasu w sali, nie naleganie na wspólną zabawę.
- Wspólne oglądanie filmu Fundacji Synapsis „Poznaj Marię – dziewczynkę, która lubi mieć plan” .

- Przygotowywanie z dziećmi w grupach schematycznego planu dnia pobytu w przedszkolu.
- Przygotowanie zabaw sensorycznych z ciasta, dla wzbogacenia doznań sensorycznych (masę możemy barwić barwnikami spożywczymi, aromatyzować olejkami zapachowymi, dodać do niej ziarna różnej wielkości).
- Głośne granie na instrumentach. Sprawdzanie jakie natężenie hałasu sprawia dzieciom dyskomfort. Nauka mówienia spokojnie, głosem wyciszonym.
- Zrozumienie, że każdy lubi coś innego. Poruszenie zagadnienia o tolerancji, szacunku, poszanowaniu innej osoby do zabawy.
- Zorganizowanie w placówce: „Dnia kolorowej skarpety” – na znak solidarności z osobami z zespołem Downa – 21 marca.
- Przyłączenie się do obchodów „Światowego Dnia Świadomości Autyzmu” – 2 kwietnia.
- Nauka prawidłowego reagowania w sytuacjach problemowych – wykorzystanie metody dramy, teatralnej.

f) Trudne sprawy w małej głowie. Rozmowa na temat rozstań rodziców, adopcji, braku rodzica. Pomocną lekturą w omawianiu tematu będzie pozycja np.: „Przygody Fenka – rozstanie rodziców”, „Przygody Fenka – adopcja”.

Przykładowe sposoby realizacji:

- Warto, aby takie zajęcia przeprowadził psycholog lub pedagog przedszkolny.
- Wyjaśnienie pojęć: rozwód, adopcja. Wytłumaczenie dzieciom, że takie sytuacje się zdarzają. Ważne, aby podczas takich zajęć padły słowa, że nawet jeśli rodzice nie są razem, to zawsze pozostają rodzicami dziecka.
- Warsztaty o emocjach, pokazanie w jaki sposób można poradzić sobie ze smutkiem, złością.
- Rozmowa na temat rodziny. Co to znaczy, że czuję się bezpieczny w rodzinie.
- Stworzenie drzewa genealogicznego rodziny.
- Przygotowanie pikniku rodzinnego w swojej placówce. Pokazanie jak ważny w życiu każdego jest każdy członek rodziny: mama, tata, dziadek, babcia, siostra, brat.
- Zapraszanie członków rodziny do głośnego czytania przedszkolakom w specjalnie przygotowanych kąciakach czytelniczych.

3. Zadania całoroczne - propozycje

1. Codzienne czytanie dzieciom przez nauczycieli: baśni, bajek, wierszy i innych ciekawych pozycji literackich.
2. Zapraszanie rodziców do czytania dzieciom w przedszkolu z wykorzystaniem multimediiów.
3. Wyeksponowanie kąciaka czytelniczego, w których znajdzie się też miejsce na książeczki, wykonane samodzielnie przez dzieci.

4. Uroczyste obchody: Światowego Dnia Książki i Praw Autorskich, Dnia Postaci z Bajek, Dnia Bibliotekarza i Bibliotek.
5. Zachęcanie rodziców do czytania dzieciom w domu.
6. Zapraszanie gości do czytania dzieciom w przedszkolu: przedstawiciele władz, personelu przedszkola, absolwentów przedszkola, seniorów i znanych osób.
7. Zachęcanie rodziców do korzystania z Bibliotek znajdujących się w Waszej okolicy.
8. Uczestniczenie w cyklicznych warsztatach, organizowanych przez pobliskie biblioteki.
9. Celebrowanie świąt: Dzień Marzyciela, Światowy Dzień Tolerancji, Międzynarodowy Dzień Kropki, Międzynarodowy Dzień Praw Dziecka, Dzień Rodziny, Dzień Kolorowej Skarpety, Światowy Dzień Świadomości Autyzmu.
10. Współpraca z instytucjami oraz fundacjami np. „Kulawa Warszawa”, „Teatr 21”, „Fundacja Nieprzetarty Szlak”.
11. Wycieczki do: np. Instytutu dla Niewidomych, placówki integracyjnej lub specjalnej, muzeum i na wystawę.

III ETAP PODSUMOWANIE:

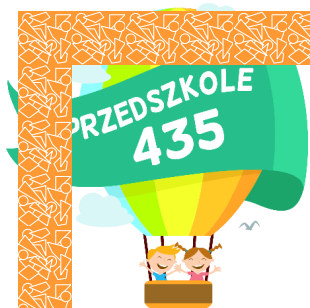
Zebrane opowiadania zostaną opublikowane i wydane w formie książeczki pt. „Wkręceni w czytanie – Tacy sami a różni”. Egzemplarz w wersji papierowej zostanie do Państwa przesłany po zakończeniu działań, związanych z projektem. Jednocześnie zbiór opowiadań zostanie opublikowany na stronie facebookowej i rozesłany mailowo, w celu możliwości przeczytania i zaprezentowania na tablicy multimedialnej szerszej publiczności.

ZAKOŃCZENIE:

Mamy nadzieję, że zaproponowane przez nas aktywności, pozwolą zrozumieć najmłodszym, że wśród nas są osoby, które pomimo różnic indywidualnych, niepełnosprawności, innych potrzeb, tak samo jak wszyscy zasługują na szacunek, zrozumienie i przestrzeń, w której będą mogli realizować swoje marzenia. Pozwólmy naszym dzieciom wzrastać i rozwijać horyzonty w atmosferze wzajemnego zrozumienia i akceptacji dla inności. Budujmy w przedszkolakach wiarę we własne możliwości, pozwólmy im rozwijać skrzydła i dostrzegać zarówno w sobie, jak i otoczeniu potencjał i wrażliwość.

Zapraszamy do wspólnej wędrówki

Iwona Ciecierska
Małgorzata Jabłońska
Jowita Sabała
Magdalena Szczerbińska – Kupś
Alina Kurec



KARTA ZGŁOSZENIOWA

V edycja projektu wkręcenie w czytanie
„Tacy sami a różni”

Prosimy, by imiona i nazwiska wpisać drukowanymi literami.

Nazwa i adres przedszkola/ szkoły, telefon do koordynatora, e-mail	
Nazwa grupy/ klasa	
Imię i nazwisko nauczyciela biorącego udział w projekcie	

ZGODA

na udział w Przedszkolnym Projekcie Wkręcenie w czytanie „Tacy sami a różni”.

Wyrażam zgodę na udział w projekcie

.....
Imię i nazwisko nauczyciela biorącego udział w projekcie

Oświadczam, że:

wyrażam zgodę na udział w Przedszkolnym Projekcie Wkręcenie w czytanie „Tacy sami a różni”.

zapoznałam/em się z regulaminem Projektu i akceptuję jego postanowienia,

zapoznałam/em się z poniższą klauzulą informacyjną dotyczącą przetwarzania danych osobowych uczestników przez Przedszkole nr 435 w Warszawie (zwanym dalej Organizatorem).

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych we wskazanych poniżej celach i zakresach, w ramach organizacji Projektu.

Mam świadomość, że:

Administratorem danych osobowych w tym wizerunku do momentu przesłania nagrań, zdjęć, prac plastycznych na stronę <https://www.facebook.com/groups/583011829389630> jest każde Przedszkole biorące udział w Projekcie;

Przetwarzanie danych (imię i nazwisko, nazwa przedszkola) oraz publikacje wizerunku w postaci zdjęć i filmów tworzonych podczas trwania Projektu przez Przedszkole nr 435 w Warszawie na stronie internetowej Przedszkola nr 435 i Facebooku.

Wyrażenie zgody na udział w Projekcie jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych oraz na publikację wizerunku;

W ramach udziału w Projekcie nagrania, zdjęcia, prace plastyczne będą przesłane do Przedszkola nr 435 będącego organizatorem projektu przez stronę Facebookową zamkniętą. Dane uczestników Projektu będą przetwarzane w celach organizacji Projektu, wręczania nagród, a także w celach informacyjno-promocyjnych Przedszkola;

Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych uczestników Projektu jest zgoda wyrażona, w rozumieniu art. 6. ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. Urz. UE. L. 2016. 119);

Administratorem danych osobowych uczestników Projektu jest Przedszkole nr 435 z siedzibą przy ul. Pełczyńskiego 24, 05-075 Warszawa;

Dane uczestników Projektu będą przetwarzane przez Przedszkole nr 435 przez czas niezbędny do osiągnięcia celu przetwarzania lub do wycofania zgody na przetwarzanie danych;

Podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Projekcie;

Mam prawo dostępu do danych moich za pośrednictwem Przedszkola, prawo do ich poprawiania, ograniczenia przetwarzania i usunięcia, a także prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie. Mam świadomość, że wycofanie zgody przed lub w trakcie trwania Projektu oznacza brak możliwości udziału w przedsięwzięciu;

W przypadku podejrzenia nieprawidłowości w przetwarzaniu danych przez Administratora, mam prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych;

Chcąc uzyskać szczegółowe informacje na temat zasad przetwarzania danych przez administratorów danych innych niż Przedszkole nr 435 lub skorzystać z praw osób, których dane dotyczą, mogę skontaktować się bezpośrednio z poszczególnymi administratorami, odpowiedzialnymi za wspomniane wyżej zakresy przetwarza

.....
czytelny podpis nauczyciela biorącego udział w projekcie